

Jaarverslag 2002

Dat jaar begint, net als et vorige met een vergadering in het Hilton in Antwerpen, op 19 januari, waar vooral gesproken wordt over de symposia van vorig en van dit jaar. De kandidatuur van twee nieuwe bestuursleden wordt goedgekeurd: dr. Annelies van Hees, hoofddocente Scandinavistiek aan de universiteit van Amsterdam, en dr. Sjef Houppermans, hoofddocent Franse Letterkunde aan de Universiteit van Leiden. Ook wordt besloten dat dr. Solange Leibovici, hoofddocent Algemene Literatuurwetenschap in Amsterdam, in april a.s. namens onze Stichting de plaats van Henk Hillenaar als redacteur van het *Tijdschrift voor Psychoanalyse* zal overnemen. Na twee maal een termijn van 4 jaar moet Henk vervangen worden. Verder zijn er de gewone zorgen van de penningmeester over de financiën : te hoge drukkosten voor de boeken die we uitgeven over onze symposia (de andere gaan op kosten van de uitgever, eventueel de schrijver), te lage inkomsten van symposia en, vooral, van donateurs : van de 130 donateurs betalen er slechts ongeveer 80. Het rode licht wordt gegeven voor het uitgeven in onze serie 'Psychoanalyse en Cultuur' van Ruth Ronen : *Representing the Real*.

Op 12 maart wordt in Brugge een vergadering belegd door de Belgische 'sectie' van ons bestuur met vertegenwoordigers van Rustenburg die tezamen dit jaar het symposium *Psychoanalyse en Politiek. (In)tolerantie in de samenleving* organiseren. Men is er in geslaagd het splinternieuwe Concertgebouw op het Zand in Brugge voor dit gebeuren af te huren.

Op 24 april is er opnieuw een vergadering over deze zaken, ditmaal van het gehele bestuur in het Antwerpse Hilton. Hier wordt kennis gemaakt met ons nieuwe bestuurslid Annelies van Hees. Tevens wordt het penningmeesterschap door Henk Hillenaar aan Kees Nuijten overgedragen. Een laatste vergadering vindt plaats in Utrecht, op 13 september, waaraan ditmaal Sjef Houppermans voor het eerst deelneemt. We vieren het verschijnen van Henk Hillenaar en Kees Nuijten (red.) : *Psychoanalyse en Poëzie*, bij Dutch University Press, deel 12 in de serie 'Psychoanalyse en Cultuur'.

Op 16 oktober vergadert de Nederlandse 'sectie' van het bestuur ten huize van Annelies van Hees, om voor het eerst van gedachten te wisselen over het symposium van 2003, dat *Psychoanalyse en Opera* tot onderwerp zal hebben.

Op 9 november is er dan het jaarlijks symposium over *Psychoanalyse en Politiek*, met (In)tolerantie als centraal thema, in het Concertgebouw te Brugge, waaraan bijna 300 mensen deelnemen, en dat met enthousiasme ontvangen wordt. Sprekers zijn Adeline van Waning, Marc De Kesel, Paul Verhaeghe en Slavoj Zizek. Een verslag verschijnt, van de hand van Walter Schönau, in het *Tijdschrift voor Psychoanalyse*, jrg. 2003, n.1. Voor velen, ook onder de bestuursleden, is dit symposium een gelegenheid om de rest van het weekend te profiteren van de culinaire en museale geneugten van Brugge.